



Universidad
de Alcalá

GUÍA DOCENTE

Pedagogías del género y de la diversidad en la docencia en secundaria

Máster en Formación del Profesorado de E.S.O., Bachillerato, F.P. y Enseñanza de idiomas

Universidad de Alcalá

Curso Académico 2025/2026
2º Cuatrimestre

GUÍA DOCENTE

Nombre de la asignatura:	Pedagogías del género y de la diversidad en la docencia en secundaria
Código:	
Titulación en la que se imparte:	Máster en Formación del Profesorado de E.S.O., Bachillerato, F.P. y Enseñanza de idiomas
Departamento y Área de Conocimiento:	Historia y Filosofía - Filosofía
Carácter:	Optativa
Créditos ECTS:	4
Cuatrimestre:	2º
Profesorado:	Carolina Meloni González
Correo electrónico:	carolina.meloni@uah.es
Idioma en el que se imparte:	Español

1a. PRESENTACIÓN

Esta asignatura se orienta a la formación en género y en igualdad para la docencia de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato. En las últimas décadas, el pensamiento feminista ha cobrado una relevancia fundamental para comprender y transformar nuestras sociedades democráticas. Por ello, la mayoría de los programas educativos incluyen herramientas teóricas y prácticas para enseñar desde la igualdad en aulas con un alumnado diverso, así como en fomentar el respeto y la convivencia en contextos multiculturales. El conocimiento de estos contenidos forma parte de la formación responsable de una ciudadanía democrática, así como de los contenidos transversales de numerosas asignaturas en diversas especialidades.

El programa de la asignatura partirá de un repaso al currículo de Secundaria y Bachillerato, analizando el papel que en él tienen los contenidos en igualdad de género y en diversidad. Después, tras una breve introducción a los contenidos de los tres bloques siguientes, el trabajo en clase se centrará en explorar distintas vías para transformar las indicaciones de los currículos en actividades concretas y en programas de trabajo en el aula.

1b. PRESENTATION (en inglés)

This course focuses on gender and equality training for teaching in compulsory secondary education and high school. In recent decades, feminist thought has gained fundamental relevance for understanding and transforming our democratic societies. Therefore, most educational programs include theoretical and practical tools for teaching equality in classrooms with diverse students, as well as for fostering respect and coexistence in multicultural contexts. Knowledge of this content is part of responsible training for democratic citizenship, as well as part of the cross-curricular content of numerous subjects in various fields.

The course program will begin with a review of the secondary and high school curriculum, analyzing the role of gender equality and diversity content. Following a brief introduction to the content of the following three blocks, the class work will focus on exploring different ways to transform curriculum guidelines into concrete activities and classroom work programs.

2. COMPETENCIAS y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Competencias Básicas y generales:

CG2 - 2. Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro

CG3 - 3. Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.

CG4 - 4. Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.

CG5 -. Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Competencias específicas:

CE8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CE17 - Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo.

CE18 - Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.

CE19 - Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes.

CE21 - Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.

CE78 - Ampliar conocimientos que le permitan profundizar en la adquisición de las competencias establecidas para el Módulo Genérico.

CE79 - Completar conocimientos relacionados con la investigación e innovación.

CE80 - Mejorar la competencia comunicativa del estudiante como docente.

Resultados del aprendizaje:

1. Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo.
2. Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos
3. Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes.
4. Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las materias filosóficas.
5. Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.

3. CONTENIDOS

Bloques de contenido	Total de créditos
Pedagogías feministas. La educación como práctica de igualdad	• 1
Educación en diversidad: interseccionalidad, multiculturalismo y disidencias en el aula	• 1
Herstoria: legados, genealogías, contenidos.	• 1
Pedagogías para la transformación: proyectos educativos con perspectiva de género	• 1

4. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. ACTIVIDADES FORMATIVAS

4.1. Distribución de créditos en horas

Número de horas presenciales:	25 horas
Número de horas del trabajo propio del estudiante:	75 horas.
Total horas:	100 horas

4.2. Estrategias metodológicas, materiales y recursos didácticos

Metodologías	Materiales y recursos didácticos
Clases magistrales	El docente expondrá una síntesis de los contenidos teóricos-prácticas durante las clases presenciales. Se requerirá al alumnado leer y consultar antes de cada clase presencial una presentación con los contenidos teóricos, artículos o capítulos de libro. Algunos de dichos documentos estarán disponibles en el Aula Virtual de la UAH, Blackboard, previa a la celebración de las clases presenciales.
Sesiones de debate	Reflexión compartida sobre aspectos teórico-prácticos. Proceso formativo participativo y auto-constructivo. Cada una de las sesiones estará a cargo de dos estudiantes que expondrán alguno de los documentos recomendados.
Ejemplificación, análisis y estudio de casos y/o problemas	Empleo de bibliografía, textos, esquemas, imágenes, material audiovisual, etc. Uso de las TIC como apoyo a las actividades formativas (Internet; materiales disponibles en el Aula Virtual-Blackboard, foros virtuales).

Aprendizaje y trabajo colaborativo presencial y/o virtual	Preparación de actividades y tareas por parte del estudiante: búsqueda de información, recopilación de información, análisis y redacción de propuestas.
Descripción, análisis y/o discusión de documentos, textos, material bibliográfico, informático y audiovisual	Documentos legislativos, materiales curriculares, artículos, capítulos de libros, bibliografía, páginas web oficiales, etc.
Planificación y/o elaboración de informes, materiales, propuestas didácticas y/o programaciones	Preparación de propuestas didácticas por parte del estudiante: se impulsará el uso de las TIC, las Tecnología de la Información Geográfica (TIG) y la puesta en práctica de metodologías activas de enseñanza.

5. EVALUACIÓN: Procedimientos, criterios de evaluación y de calificación

Todo el proceso de evaluación estará inspirado en la evaluación continua del estudiante, de tal forma que se garantice la adquisición tanto de los contenidos como de las competencias de la asignatura. La evaluación se adecua a los establecido en la normativa de evaluación de los aprendizajes de la UAH1

Evaluación continua. Convocatoria ordinaria

Criterios de evaluación:

1. En general, se valorará la adquisición de las habilidades y competencias fundamentales de la asignatura.
2. Para la asistencia y la participación en la asignatura se tendrá en cuenta el seguimiento de las clases, la atención prestada por el alumnado a las explicaciones del profesor, la realización de preguntas pertinentes sobre estas y sobre el temario de la asignatura y la implicación en las discusiones en torno a las actividades propuestas en clase.
3. En lo relativo a la preparación y exposición de la propuesta de actividad didáctica, se valorará la originalidad de la propuesta, la coherencia de la presentación, la correcta exposición de los contenidos seleccionados, la capacidad de adaptación de los materiales al nivel del público al que va dirigida la actividad, la relación entre los objetivos de la actividad y el currículo de Secundaria y/o Bachillerato, así como la claridad y organización de la exposición.
4. En cuanto al trabajo individual se evaluará la capacidad del alumnado de aplicar los contenidos vistos en la asignatura al objeto específico de su trabajo, siguiendo las pautas especificadas por el profesor.

5. Criterios y sistema de calificación:

1. Asistencia y participación activa en clase: 20% de la evaluación final
2. Preparación y exposición grupal de una propuesta original de actividad didáctica vinculada con alguno de los temas de la asignatura: 40% de la evaluación final
3. Realización de un trabajo individual sobre alguno de los contenidos de la asignatura, siguiendo las indicaciones del profesor al inicio del curso: 40% de la evaluación final

Evaluación final. Convocatoria Ordinaria

Las características de esta asignatura hacen que todo su proceso de evaluación esté inspirado en la evaluación continua del estudiante, por lo que no existe la posibilidad de acogerse a la opción de Evaluación Final para la Convocatoria Ordinaria. Ello ha sido aprobado por la Comisión Académica del Máster en su sesión ordinaria del 17 de febrero de 2020.

Evaluación final. Convocatoria Extraordinaria

En la convocatoria extraordinaria la evaluación consistirá en un trabajo de carácter teórico y otro práctico. El trabajo teórico consistirá en el desarrollo de alguno de los contenidos de la asignatura, expuestos durante el curso. El trabajo práctico versará sobre un caso práctico que desarrolle una propuesta de actividad didáctica vinculada con alguno de los temas de la asignatura.

Criterios de evaluación:

1. Comprensión de los contenidos fundamentales de la asignatura.
2. Adquisición de las habilidades y competencias fundamentales de la asignatura.
3. Calidad, originalidad, corrección y rigor en los ejercicios.

Criterios y sistema de calificación:

Cada ejercicio equivale al 50% de la nota global de la evaluación en la convocatoria extraordinaria.

Será requisito obligatorio para optar a esta convocatoria solicitar una tutoría previa con la profesora, en la que se debatirán los contenidos de los trabajos que se van a entregar. Asimismo, una vez entregados, la profesora podrá solicitar al alumno-a un debate sobre dichos trabajos.

Advertencia sobre plagios

Cualquier caso de plagio o copia, o de colaboración de cualquier tipo en este tipo de prácticas en exámenes o en cualesquiera tipos de tareas realizadas por los alumnos supondrá el suspenso de la asignatura en la convocatoria correspondiente. Esto no supondrá la merma de las demás responsabilidades a las que pueda dar lugar ante la Universidad. Se considerará plagio la reproducción de cualquier cita de textos de autoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), en la que no se señale la fuente original de la que provienen.

Durante el desarrollo de las pruebas de evaluación han de seguirse las pautas marcadas en el Reglamento por el que se establecen las Normas de Convivencia de la Universidad de Alcalá, así como las posibles implicaciones de las irregularidades cometidas durante dichas pruebas, incluyendo las consecuencias por cometer fraude académico, según el Reglamento de Régimen Disciplinario del Estudiantado de la Universidad de Alcalá.

La metodología de enseñanza-aprendizaje y el proceso de evaluación se ajustarán cuando sea necesario, con las orientaciones de la Unidad de Atención a la Diversidad, para aplicar adaptaciones curriculares a los estudiantes con necesidades específicas.

6. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Básica:

- Acaso, María, Ellsworth, Elisabeth y Padró, Carla, *El aprendizaje de lo inesperado*, Madrid, Libros de la Catarata, 2011.
- Ahmed, Sara, *La política cultural de las emociones*, México, PUEG/UNAM, 2015.
- , *Vivir una vida feminista*, Barcelona, bellaterra, 2018.
- Contreras, José y Pérez de Lara, Nuria (comps.), *Investigar la experiencia educativa*, Madrid, Morata, 2010.
- Ferreiro Gravié, Ramón y Calderón Espino, Margarita, *El abc del aprendizaje cooperativo. Trabajo en equipo para enseñar y aprender*, México/España, Trillas/Eduforma, 2006.
- Finkel, Don, *Dar clase con la boca cerrada*, Valencia, Publicacions de la Universitat de València, 2008.
- Freire, Paulo y Faundez, Antonio, *Por una pedagogía de la pregunta*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2013.
- hooks, b., *Enseñar pensamiento crítico*, Barcelona, Rayo Verde, 2022.
- , *Enseñar a transgredir*, Madrid, Capitán Swing, 2022.
- , *Enseñar comunidad*, Barcelona, Bellaterra Edicions, 2024.
- Lieberman, Ann y Miller, Lynne (eds.), *La indagación como base de la formación del profesorado y la mejora de la educación*, Barcelona, Octaedro, 2003.
- Luke, Carmen (comp.), *Feminismos y pedagogías en la vida cotidiana*, Madrid, Morata, 1994.
- Matarranz, María, *Pedagogías feministas. Reflexiones para la igualdad de género en la escuela*. Madrid, Dykinson, 2025.
- Retamozo, Priscila y Oliveira, Chis. *La revolución feminista en las aulas*. Madrid, Los Libros de la Catarata, 2022.
- Sanchez Sainz, Mercedes, *PEDAGOGÍAS QUEER ¿Nos arriesgamos a hacer otra educación?* Madrid, Los libros de la Catarata, 2019.
- Sardi, Valeria y Baez, Jesica, *Pedagogías feministas. Propuestas para imaginar y sentir las aulas*. Barcelona, Paidós, 2024.
- Segato, Rita, *Contra-pedagogías de la crueldad*, Buenos Aires, Prometeo libros, 2018.
- Shulman, Judith H., Lotan, Rachel A. y Whitcomb, Jennifer A. (comps.), *Guía para orientar el trabajo en grupo con diversidad en el aula: casos para docentes*, Buenos Aires, Amorrortu, 1999.
- VV.AA. *Pedagogías transgresoras. Vols. I y II*, Santa Fé, Bocavulvaria Ediciones, 2016 y 2018 [De acceso libre en internet].

Walsh, Catherine (ed.), *Pedagogías decoloniales. Prácticas insurgentes de resistir, (re)existir y (re)vivir. Vols. I y II*, Quito, Ediciones Abya-Yala, 2013 y 2017 [De acceso libre en internet].

Bibliografía Complementaria

Se ampliará bibliografía complementaria para cada tema cuando sea necesario.