

GUÍA DOCENTE

COMPLEMENTOS PARA LA FORMACIÓN EN GEOGRAFÍA E HISTORIA

**Máster en Formación del Profesorado
de E.S.O., Bachillerato, F.P. y
Enseñanza de idiomas**

Curso Académico 2024/2025
2.º Cuatrimestre

GUÍA DOCENTE

Nombre de la asignatura:	Complementos para la formación en Geografía e Historia
Código:	200984
Titulación en la que se imparte:	Máster en Formación del Profesorado de E.S.O., Bachillerato, F.P. y Enseñanza de idiomas
Departamento y Área de Conocimiento:	Departamento de Historia y Filosofía Historia antigua
Carácter:	Obligatoria
Créditos ECTS:	4
Curso y cuatrimestre:	Primero – 2.º cuatrimestre
Profesorado:	Daniel Justel Vicente
Horario de Tutoría:	Se concreta a comienzos del curso
Idioma en el que se imparte:	Español

1.a PRESENTACIÓN

El espacio y el tiempo son las dimensiones sobre las que descansa la existencia humana y el eje vertebrador de dos importantes formas de conocimiento, la Geografía y la Historia. Esta asignatura ofrece un método de análisis que sirve de apoyo para el desarrollo de una práctica docente con un enfoque epistemológico, por un lado, – basado en la naturaleza de cada disciplina – y cognitivo, por otro, – centrado en métodos y técnicas para la investigación empírica del aprendizaje específico de cada disciplina, a través de una actividad creadora y motivadora.

1.b PRESENTATION (en inglés)

Space and time are the dimensions on which rest human existence, and the foundation of two important forms of knowledge: Geography and History. This subject offers a method of analysis that serves as support for the development of a teaching practice with an epistemological approach, on the one hand, – based on the nature of each discipline – and cognitive, on the other, – focused on methods and techniques for empirical learning research specific to each discipline, through a creative and motivating activity.

2. COMPETENCIAS y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Competencias básicas y generales:

CG1 - 1. Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.

CG2 - 2. Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes, así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

CG3 - 3. Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.

CG4 - 4. Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.

CG5 - 5. Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.

CG8 - 8. Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

- Competencias específicas:

CE13 - Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas.

CE14 - Conocer la historia y los desarrollos recientes de las materias y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas.

CE15 - Conocer contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares.

Resultados del aprendizaje:

RE1. Conocer el valor formativo y cultural de las Ciencias Sociales, la Geografía y la Historia.

RE2. Conocer los contenidos de Ciencias Sociales, Geografía e Historia que se cursan en la enseñanza secundaria.

RE3. Conocer la evolución y los desarrollos recientes de la Historia y la Geografía y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas.

RE4. Conocer contextos y situaciones en que se usan los diversos contenidos curriculares de la Geografía y la Historia.

3. CONTENIDOS

- Evolución epistemológica reciente de la Historia y la Geografía.
- La percepción del espacio: la observación y el estudio del paisaje.
- El tratamiento del tiempo histórico. Sociedades históricas y cambio en el tiempo.
- El Patrimonio histórico-artístico.
- Técnicas de análisis e interpretación de datos en Historia y Geografía

Bloques de contenido	Total de créditos
Objetivos y contenidos. Evolución epistemológica reciente de la Historia y la Geografía	1
El patrimonio histórico-artístico aplicado al currículo de ESO y Bachillerato	1
El tratamiento del tiempo histórico. Sociedades históricas y cambio en el tiempo	0,5
La percepción del espacio: la observación y el estudio del paisaje y su aplicación en ESO y Bachillerato	1

Técnicas de análisis e interpretación de datos en Historia y Geografía

0,5

4. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE- ACTIVIDADES FORMATIVAS

4.1. Distribución de créditos (especificar en horas)

Actividades formativas	Horas
Presencialidad (clases teóricas y clases prácticas y evaluación formativa)	25
Trabajo autónomo del estudiante	75
Total horas	100

4.2. Metodologías, materiales y recursos didácticos

Metodologías	Materiales y recursos didácticos
Clases magistrales	Materiales que se encuentran en las aulas de la universidad. Exposición y debate.
Descripción, análisis y/o discusión documentos, textos, material bibliográfico, informático o audiovisual	Uso de las tecnologías de la información y la comunicación como apoyo a las actividades formativas (Internet, foros y correo electrónico, materiales disponibles en las plataformas de teleformación, etc.).
Preparación de trabajos y material didáctico. Búsqueda de fuentes y recursos bibliográficos o electrónicos.	Uso de las tecnologías de la información y la comunicación como apoyo a las actividades formativas. Biblioteca del CRAI de la Universidad.

5. EVALUACIÓN: Procedimientos, criterios de evaluación y de calificación

Todo el proceso de evaluación estará inspirado en la evaluación continua del estudiante, de tal forma que se garantice la adquisición tanto de los contenidos como de las competencias

de la asignatura. La evaluación se adecua a los establecido en la normativa de evaluación de los aprendizajes de la UAH¹

- **Evaluación continua. Convocatoria ordinaria**

Criterios de evaluación:

La asignatura se evaluará compaginando distintos métodos, a fin de que todos los estudiantes puedan desarrollar sus capacidades. El trabajo continuado del alumno será criterio orientador del sistema de evaluación. En consecuencia, la evaluación global se basará en la participación de los estudiantes en las sesiones teóricas y prácticas; el uso de recursos bibliográficos y electrónicos, la realización de ejercicios, trabajos, la preparación de presentaciones y exposiciones orales y escritas. En todas ellas se valorará, además de los conocimientos conceptuales, su capacidad de aplicación a situaciones concretas y prácticas.

Criterios y sistema de calificación:

En la evaluación del alumnado se tendrá en cuenta su asistencia y participación en la clase, la elaboración y presentación de trabajos. Los criterios de calificación se concretan de la siguiente manera:

- Asistencia y participación en clase: 20% (para aplicar este criterio se exigirá la asistencia al 80% de las clases). Si fuera necesario, las evidencias recogidas de la participación de los estudiantes en las clases teóricas se comunicarán al alumnado en tiempo y forma.
- Realización y exposición de varios trabajos, ejercicios, pruebas orales y escritas parciales: 40 %.
- Trabajo final: 40%. Dado el carácter eminentemente práctico de esta asignatura, en el trabajo final el alumno debe reunir y demostrar sus principales capacidades y habilidades en el uso de los recursos y complementos docentes a desarrollar en el aula, acercando al alumno a la naturaleza de las prácticas que lleva a cabo. Nivel mínimo de corrección: expresión adecuada, uso adecuado de la ortografía y alcanzar la mitad de los objetivos de los citados trabajos.

- **Evaluación final. Convocatoria Ordinaria**

Las características de esta asignatura hacen que todo su proceso de evaluación esté inspirado en la evaluación continua del estudiante, por lo que no existe la posibilidad de acogerse a la opción de Evaluación Final para la Convocatoria Ordinaria. Ello ha sido aprobado por la Comisión Académica del Máster en su sesión ordinaria del 17 de febrero de 2020.

- **Evaluación final. Convocatoria extraordinaria**

¹ Normativa de evaluación de los aprendizajes de la UAH (30 septiembre de 2021).

<https://www.uah.es/export/sites/uah/es/conoce-la-uah/organizacion-y-gobierno/.galleries/Galeria-Secretaria-General/Normativa-Evaluacion-Aprendizajes.pdf>

Criterios de evaluación:

- La comprensión y asimilación de los conceptos básicos teóricos de la asignatura.
- La capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos.
- La habilidad para obtener conocimientos y procesar información de distintas fuentes.
- El dominio del lenguaje científico y didáctico, así como la claridad en la expresión, tanto oral como escrita.

Criterios y sistema de calificación:

Los estudiantes realizarán una prueba final escrita de la totalidad de los contenidos teóricos y prácticos de la materia, impartidos en las clases presenciales y que estarán disponibles en el Aula Virtual de la UAH-Blackboard. Dicha prueba contabilizará el 100% de la calificación.

Durante el desarrollo de las pruebas de evaluación han de seguirse las pautas marcadas en el Reglamento por el que se establecen las Normas de Convivencia de la Universidad de Alcalá, así como las posibles implicaciones de las irregularidades cometidas durante dichas pruebas, incluyendo las consecuencias por cometer fraude académico, según el Reglamento de Régimen Disciplinario del Estudiantado de la Universidad de Alcalá.

6. BIBLIOGRAFÍA

ANDRÉS-GALLEGO, José (coord.) (2000), *Historia de la historiografía española*, Madrid, Encuentro.

BENAJAM, P. y otros, (1997) *Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la Educación Secundaria*, ICE Universitat Barcelona.

BENAYAS, J. (coord.) (1994): *Viviendo el paisaje. Guía didáctica para interpretar y actuar sobre el paisaje*. Fundación Natwest.

BRAGUE, Rémi (2016), *¿A dónde va la Historia? Dilemas y esperanzas*, Madrid, Ediciones Encuentro.

BREU, Ramón, (2012), *Cine para tener ganas de leer: sugerencias para relacionar la literatura y el cine en el aula*, Sevilla: Alfar.

DÍAZ HERNÁNDEZ, Onésimo (2008), *Historia de Europa en el siglo XX: a través de grandes biografías, novelas y películas (1914-1989)*, Barañáin: EUNSA.

GÓMEZ CARRASCO, Cosme J. y otros (Eds.) (2016), *La Edad Moderna en Educación Secundaria. Propuestas y experiencias de innovación*, Murcia, Universidad de Murcia.

GORTÁZAR, Guillermo (coord.), (2017) *Bajo el dios Augusto. El oficio de historiador ante los guardianes parciales de la Historia*, Madrid, Unión Editorial.

LAVIER, James, *Breve historia del traje y la moda* (2017), Arte Grandes temas.

SOBERANO, M. J. Y TORRES, P. A. (2009): *Enseñanza de la Historia en Secundaria*. Madrid, Tecnos.

TORRES, P. A. (2001): *Didáctica de la historia y educación en la temporalidad: Tiempo social y tiempo histórico*, Madrid, UNED.

TREPAT, Critófol A. (1995): *Procedimientos en historia. Un punto de vista didáctico*. Barcelona, Graó.

Revistas:

- Aportes. Revista de Historia contemporánea, <https://www.revistaaportes.com/index.php/aportes>
- Enseñanza de las Ciencias Sociales. Revista de Investigación. UAB http://www.ub.edu/histodidactica/index.php?option=com_content&view=article&id=172:web-de-ensenanza-de-las-ciencias-sociales-revista-de-investigacion&catid=31&Itemid=101
- ÍBER. Didáctica de las CCSS, Geografía e Historia. Barcelona, Graó. <https://www.grao.com/revistas/revista-iber/>
- Historia abierta, encarte de Historia del Boletín del Colegio de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Madrid o Colegio Profesional de la Educación de Madrid. <https://cdlmadrid.org/boletines/>
- Didáctica Geográfica. AGE. UCM. <https://didacticageografica.age-geografia.es/index.php/didacticageografica>
- Panta Rei. Revista digital de Historia y Didáctica de la Historia. <https://revistas.um.es/pantarei>