Universidad de Alcalá

GUÍA DOCENTE

Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Filosofía

Máster en Formación del Profesorado

Universidad de Alcalá

Curso Académico 2024/2025

2º Cuatrimestre

GUÍA DOCENTE

Nombre de la asignatura:	**Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Filosofía**
Código:	
Departamento:	**Historia y Filosofía**
Área de Conocimiento:	**Filosofía**
Carácter:	**Obligatoria de especialidad**
Créditos ECTS:	**4**
Cuatrimestre:	**2º**
Profesorado:	**Sergio Antoranz**
Correo electrónico:	**s.antoranz@uah.es**
Idioma en el que se imparte:	**Español**

1. a PRESENTACIÓN

La presente asignatura se ocupa de diversos procedimientos y técnicas de impartición de la docencia de Filosofía en la ESO. Se abordará, en primer lugar, un procedimiento tradicional, como es el caso del comentario de texto. También se tratarán fórmulas que tratan de hacer más participativa por parte de los alumnos la actividad en la clase, como el trabajo en grupo y las exposiciones de los alumnos en el aula. Se concluirá considerando la ayuda que medios como el cine o internet pueden aportar a la docencia de la filosofía.
Se pretende que la asignatura tenga un fuerte componente práctico para los estudiantes. Se va a tratar de que los estudiantes pongan en práctica y ejerciten estas técnicas de trabajo en el aula, recibiendo para ello la valoración y consejos por parte del profesor y del resto de los estudiantes de la asignatura.

1. b PRESENTATION (en inglés)

This course deals with different procedures and techniques for teaching philosophy in the ESO. A traditional procedure will be adopted first, as is the case in the text commentary. We will also discuss formulas that aim to make the activity in the classroom more participatory for some of the students, such as the work of the group and the presentations of the students in the classroom. We will conclude by considering the help that media such as cinema or the internet can bring to the teaching of philosophy.
It is expected that the award has a strong practical component for students. It is about how students practice and practice these work techniques in the classroom, receiving the value and advice from part of the professor and the rest of the students in the assignment.

2. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Competencias Básicas y generales:

CG1 - 1. Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.
CG2 - 2. Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
CG3 - 3. Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.
CG4 - 4. Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.
CG5 - 5. Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.

CG8 - 8. Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Competencias específicas:

CE24 - Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de las materias de la especialización y plantear alternativas y soluciones.
CE25 - Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación.
CE22 - Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de la especialización cursada.
CE23 - Analizar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación utilizando indicadores de calidad.

Resultados del aprendizaje:

1. Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de las materias filosóficas.
2. Analizar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación utilizando indicadores de calidad.
3. Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de las materias filosóficas y plantear alternativas y soluciones.
4. Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas.
5. Diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación.

3. CONTENIDOS

Bloques de contenido	Total de créditos
Análisis crítico de la educación filosófica actual	• 0,5
Principales ejemplos de innovación en la educación y su aplicación en las materias filosóficas.	• 0,5
Elaboración de proyectos y trabajos de investigación en las materias filosóficas. El profesor como investigador.	• 0,5
Planificación de diseños curriculares innovadores para la enseñanza.	• 0,5
Recursos en Internet para la enseñanza en las materias filosóficas.	• 1
Las TIC y la enseñanza en las materias filosóficas.	• 0,5
La evaluación: su necesidad y diversidad	• 0,5

4. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. ACTIVIDADES FORMATIVAS

4.1. Distribución de créditos en horas

Número de horas presenciales:	25 horas
Número de horas del trabajo propio del estudiante:	75 horas.
Total horas:	100 horas

4.2. Estrategias metodológicas, materiales y recursos didácticos

Metodologías	Materiales y recursos didácticos
Clases magistrales	El docente expondrá una síntesis de los contenidos teóricos-prácticas durante las clases presenciales. Se requerirá al alumnado leer y consultar antes de cada clase presencial una presentación con los contenidos teóricos, artículos o capítulos de libro. Algunos de dichos documentos estarán disponibles en el Aula Virtual de la UAH, Blackboard, previa a la celebración de las clases presenciales.
Sesiones de debate	Reflexión compartida sobre aspectos teórico-prácticos. Proceso formativo participativo y auto-constructivo. Cada una de las sesiones estará a cargo de dos estudiantes que expondrán alguno de los documentos recomendados.
Ejemplificación, análisis y estudio de casos y/o problemas	Empleo de bibliografía, textos, esquemas, imágenes, material audiovisual, etc. Uso de las TIC como apoyo a las actividades formativas (Internet; materiales disponibles en el Aula Virtual-Blackboard, foros virtuales).
Aprendizaje y trabajo colaborativo presencial y/o virtual	Preparación de actividades y tareas por parte del estudiante: búsqueda de información, recopilación de información, análisis y redacción de propuestas.
Descripción, análisis y/o discusión de documentos, textos, material bibliográfico, informático y audiovisual	Documentos legislativos, materiales curriculares, artículos, capítulos de libros, bibliografía, páginas web oficiales, etc.

Planificación y/o elaboración de informes, materiales, propuestas didácticas y/o programaciones	Preparación de propuestas didácticas por parte del estudiante: se impulsará el uso de las TIC, las Tecnología de la Información Geográfica (TIG) y la puesta en práctica de metodologías activas de enseñanza.

5. EVALUACIÓN: Procedimientos, criterios de evaluación y de calificación

Todo el proceso de evaluación estará inspirado en la evaluación continua del estudiante, de tal forma que se garantice la adquisición tanto de los contenidos como de las competencias de la asignatura. La evaluación se adecua a los establecido en la normativa de evaluación de los aprendizajes de la UAH.

· Evaluación continua. Convocatoria ordinaria

Criterios de evaluación:

La evaluación se hará teniendo en cuenta todos los aspectos en los que el alumno participe en el desarrollo de la asignatura. Básicamente la evaluación continua tendrá como base:

1. La elaboración de un trabajo de entre 3000 y 4000 palabras sobre alguno de los temas tratados en la asignatura.
2. Exposiciones en clase.
3. Asistencia y participación en clase.

Criterios de evaluación

1. Comprensión de los contenidos fundamentales de la asignatura.
2. Adquisición de las habilidades y competencias fundamentales de la asignatura.
3. Calidad, originalidad, corrección y rigor en la presentación y exposición.

Criterios de calificación:

Trabajo escrito: 30% de la calificación final
Exposición en clase: 40% de la calificación final
Asistencia y participación: 30% de la calificación final

Evaluación final. Convocatoria Ordinaria

Las características de esta asignatura hacen que todo su proceso de evaluación esté inspirado en la evaluación continua del estudiante, por lo que no existe la posibilidad de acogerse a la opción de Evaluación Final para la Convocatoria Ordinaria. Ello ha sido aprobado por la Comisión Académica del Máster en su sesión ordinaria del 17 de febrero de 2020.

Evaluación final. Convocatoria Extraordinaria

En la convocatoria extraordinaria la evaluación consistirá en dos ejercicios, uno de carácter teórico y otro práctico. El ejercicio teórico versará sobre la materia expuesta durante el curso. El ejercicio práctico consistirá en una presentación oral de algunos de los contenidos de la asignatura de Filosofía.

Criterios de evaluación:

1. Comprensión de los contenidos fundamentales de la asignatura.
2. Adquisición de las habilidades y competencias fundamentales de la asignatura.
3. Calidad, originalidad, corrección y rigor en la presentación y exposición.

Criterios y sistema de calificación:

Ejercicio teórico: 50% de la calificación final
Ejercicio práctico: 50% de la calificación final

Advertencia sobre plagios

Cualquier caso de plagio o copia, o de colaboración de cualquier tipo en este tipo de prácticas en exámenes o en cualesquiera tipos de tareas realizadas por los alumnos supondrá el suspenso de la asignatura en la convocatoria correspondiente. Esto no supondrá la merma de las demás responsabilidades a las que pueda dar lugar ante la Universidad. Se considerará plagio la reproducción de cualquier cita de textos de autoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros…), en la que no se señale la fuente original de la que provienen.

Durante el desarrollo de las pruebas de evaluación han de seguirse las pautas marcadas en el Reglamento por el que se establecen las Normas de Convivencia de la Universidad de Alcalá, así como las posibles implicaciones de las irregularidades cometidas durante dichas pruebas, incluyendo las consecuencias por cometer fraude académico según el Reglamento de Régimen Disciplinario del Estudiantado de la Universidad de Alcalá.

6. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Básica:

ALMENARA, J. & ALONSO. (2007). Nuevas tecnologías aplicadas a la educación. Madrid: McGraw-Hill.
ALMENARA, J. & OSUNA, J. (2015). Nuevos retos en tecnología educativa. Madrid: Síntesis.
BARBERÁ, ELENA (2000): Evaluación de la enseñanza, evaluación del aprendizaje. Barcelona, Edebé
CALERO, M.D. (Coord.): Modificación de la inteligencia. Sistemas de evaluación e intervención. Madrid: Pirámide, 1995.
CAÑAL, P. (coord.), (2002). La innovación educativa. Torrejón Ardoz: Akal.
CARRASCO, M. (2013). Aprendizaje, competencias y TIC. México: Pearson Educación.
CASADO, ANGEL (1993): Formación de profesores: la perspectiva filosófica. Madrid:
E.U. Santa María
GARCÍA MORIYÓN, Félix (1995): "La ética del profesorado" en Estudios Filosóficos, nº 126. Salamanca. págs. 287-305
— (Coord.) (2002): La estimulación de la inteligencia. Madrid, Ediciones De la Torre
— (2007): «La investigación filosófica, la investigación sobre la Filosofía». EPISTEME,
jun. 2007, vol.27, no.1, p.41-58. ISSN 0798-4324.
JIMÉNEZ, F. & Garrido, M. (2013). Las TIC en la escuela: teoría y práctica. San Vicente: Editorial Club Universitario.
MCINTOSH, E. (2016). Pensamiento de diseño en la escuela: cómo lograr que surjan ideas innovadoras y hacerlas realidad. Madrid: SM.
OSUNA, J. & ALMENARA, J. (2013). Nuevos escenarios digitales: las tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la formación y desarrollo curricular. Madrid: Ediciones Pirámide.
REPISO. A. & MARTIN. A. (2013). Recursos tecnológicos para la enseñanza e innovación educativa. Madrid: Síntesis.
K. ROBINSON, L. ARONICA (2019). Escuelas creativas. Penguin Random House.
RUIZ, R. et al. (2010). Innovación en la educación superior. Hacia las sociedades del conocimiento. México, FCE.

Bibliografía Complementaria

Se proporcionará al comienzo de las clases de la asignatura.