

GUÍA DOCENTE

LA INTERVENCIÓN EN LOS ÁMBITOS COGNITIVO-EMOCIONAL Y TÓNICO-MOTOR

Máster en Formación del Profesorado de E.S.O., Bachillerato, F.P. y Enseñanza de idiomas

Curso Académico 2024/2025
Primer Cuatrimestre



GUÍA DOCENTE

Nombre de la asignatura:	LA INTERVENCIÓN EN LOS ÁMBITOS COGNITIVO-EMOCIONAL Y TÓNICO-MOTOR	
Código:	201428	
Titulación en la que se imparte:	Máster en Formación del Profesorado de E.S.O., Bachillerato, F.P. y Enseñanza de idiomas	
Departamento y Área de Conocimiento:	Ciencias de la Educación/ Didáctica de la Expresión Corporal	
Carácter:		
Créditos ECTS:	4	
Curso y cuatrimestre:	1° /1°	
Profesorado:	Javier Martínez Ferreiro	
Profesorado:	Alejandro de la Viuda Serrano	
Horario de Tutoría:		
Idioma en el que se imparte:	Español	
	·	

1.a PRESENTACIÓN

Las aportaciones de las distintas ciencias modernas que se ocupan del ser humano han impuesto nuevas perspectivas en la comprensión de su naturaleza. Lo que algunos tratadistas han denominado "corte epistemológico" ha obligado a superar los viejos paradigmas cartesianos dualistas para sustituirlos por otros de carácter unitario, global y holístico.

También las ciencias relacionadas con la motricidad han debido aceptar este enfoque lo cual ha requerido una nueva fundamentación conceptual, la discriminación de nuevos objetivos y, como consecuencia, el diseño de nuevas fórmulas metodológicas.

Lejos de otorgar al cuerpo el significado de una máquina y al movimiento el único contenido biomecánico que describe la motricidad solo como un mero desplazamiento en el espacio, actualmente, la Motricidad aborda esta ecuación desde la noción del Yo y de la conducta. En definitiva, esta nueva perspectiva ha permitido la presencia de la motricidad en nuevos campos de aplicación y en ámbitos profesionales inéditos hasta ahora.

Actualmente, existe una notable demanda entre distintos profesionales relacionados con las ciencias del hombre que reclama el acceso a las nuevas posibilidades de intervención a través de la actividad motriz en sus respectivos campos de actuación.



1.b PRESENTATION (en inglés)

The contributions of the different modern sciences that deal with human beings have imposed new perspectives on the understanding of their nature. What some writers have called the "epistemological cut" has forced us to overcome the old dualist Cartesian paradigms to replace them with others of a unitary, global and holistic nature.

The sciences related to motor skills have also had to accept this approach, which has required a new conceptual foundation, the discrimination of new objectives and, as a consequence, the design of new methodological formulas.

Far from giving the body the meaning of a machine and movement the only biomechanical content that describes motor skills only as a mere movement in space, currently, Motor Skills addresses this equation from the notion of the Self and behavior. In short, this new perspective has allowed the presence of motor skills in new fields of application and in professional areas never seen before.

Currently, there is a notable demand among different professionals related to the human sciences who demand access to new possibilities of intervention through motor activity in their respective fields of action.

2. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Competencias básicas y generales:
- **CG1-1.** Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.
- **CG3-3.** Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.
- **CB6** Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
- **CB9** Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
 - Competencias específicas:
- **CE16** Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes.



CE17 - Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo.

CE19 - Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes.

CE21 - Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.

Resultados del aprendizaje:

- Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos en la intervención en los ámbitos psicomotrices.
- Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes.
- Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Conocer y aplicar estrategias y técnicas de evaluación psicomotrices.
- Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de la intervención en psicomotricidad.
- Transformar los currículos de la psicomotricidad en programas de actividades y de trabajo en Educación Física.

3. CONTENIDOS

Bloques de contenido	Total de clases, créditos u horas
 Descripción del ámbito cognitivo Descripción del ámbito emocional Descripción del ámbito tónico-motor Adecuación evolutiva de los ámbitos Principios y orientaciones metodológicas 	1 clase teórica 1 taller didáctico
 Técnicas principales de intervención, comunicación y evaluación. Objetivos de los ámbitos cognitivo, emocional y tónico-motor en secundaria. 	2 clases teóricas 2 talleres didácticos
 Los enfoques y paradigmas en los procesos de enseñanza y aprendizaje Los recursos didácticos para la enseñanza de la Educación Física 	2 clases teóricas/seminarios 2 talleres prácticos



Bloques de contenido	Total de clases, créditos u horas
 Tipos de aprendizaje El rol del docente como guía del proceso educativo. El rol del alumnado como constructor de sus propios aprendizajes. La enseñanza de la Educación Física como un proceso de investigación dirigida. 	2 clases teóricas/seminarios 2 talleres prácticos
 El proceso de evaluación, innovación e investigación de necesidades formativas. Fundamentos de la planificación en Educación Física. Tipos de necesidad formativa en Educación Física. 	1 clase teórica/seminario 1 taller didáctico

4. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE-ACTIVIDADES FORMATIVAS

4.1. Distribución de créditos (especificar en horas)

Actividades formativas	Horas
Presencialidad (clases teóricas y clases prácticas y evaluación formativa)	25
Trabajo autónomo del estudiante:	75
Total horas	100

4.2. Metodologías, materiales y recursos didácticos

Para la adquisición de las competencias citadas se emplearán los siguientes métodos de enseñanza-aprendizaje:

- Clases expositivas, seminarios y talleres, prácticas de simulación, sesiones de debate, estudios de casos, así como la realización de ejercicios de descripción, análisis, interpretación de documentos y materiales que se seleccionen para realizarse en las sesiones prácticas y tutorías grupales.
- Preparación de actividades y tareas por parte del estudiante, búsqueda de fuentes y recursos bibliográficos o electrónicos, lecturas, realización de trabajos y estudio independiente.



Asimismo, se podrán emplear las Tecnologías de la Información y la Comunicación como apoyo a las actividades formativas (uso de Internet, foros y correo electrónico, materiales disponibles en las plataformas de teleformación, etc.), si los profesores responsables lo estiman oportuno.

Metodologías	Materiales y recursos didácticos	
<u>Clases magistrales: s</u> e impartirán clases expositivas y discusión con el alumnado.	Textos de la Asignatura. Material audiovisual: láminas e imágenes mostradas durante las clases magistrales y seminarios, audios y vídeos explicativos de actividades físicas y deportivas inclusivas. Equipamiento deportivo (Pabellón Gala). Aula de prácticas (Pabellón Gala).	
Seminarios: en grupos reducidos, el alumnado expondrá al resto de los compañeros/as un trabajo sobre el tema específico del seminario y/o las actividades físicas y deportivas, que posteriormente se analizarán, interpretarán y someterán a debate. Con todo ello se pretenderá mejorar el juicio crítico.	Material audiovisual y trabajos escritos.	
Prácticas de aula: en situación real, el alumno desarrollará los materiales elaborados previamente, que le permitan	Material audiovisual y trabajos escritos.	
solventar problemas y analizar hipótesis, contribuyendo a desarrollar su capacidad	Equipamiento deportivo (Pabellón Gala).	
de observación, de análisis de resultados, razonamiento crítico y comprensión del método científico.	Aula de prácticas (Pabellón Gala).	
<u>Tutorías: a</u> sesoramiento individual y grupal durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, bien en forma presencial o a distancia.	Plataforma blackboard UAH.	

5. EVALUACIÓN: Procedimientos, criterios de evaluación y de calificación

Todo el proceso de evaluación estará inspirado en la evaluación continua del estudiante, de tal forma que se garantice la adquisición tanto de los contenidos como de las competencias



de la asignatura. La evaluación se adecua a los establecido en la normativa de evaluación de los aprendizajes de la UAH¹

Evaluación continua Convocatoria ordinaria

Criterios de evaluación:

- 1. Asistencia y participación en las clases y talleres didácticos (mínimo 80%).
- 2. Elaboración del material para las clases teóricas y para los talleres.
- 3. Realización de trabajos: intervención didáctica y propuestas metodológicas del alumno en las clases prácticas.

Criterios y sistema de calificación:

Para que se pueda desarrollar la evaluación continua el alumno deberá atenerse a los siguientes requisitos y condiciones:

- x Será obligatoria, como mínimo, una presencia del alumno en las clases equivalente al 80% tanto para las teóricas como para las prácticas y talleres.
- x De igual modo, se requiere una participación activa en la asignatura. 20% de la calificación final.
- x Taller/es prácticos relativos a los diferentes bloques temáticos. 40% de la calificación final
- x Elaboración de un supuesto didáctico de intervención en uno de los ámbitos. 40% de la calificación final.

El sistema de calificaciones atenderá al siguiente baremo:

Suspenso	No demuestra haber adquirido las competencias genéricas. No ha participado activamente en el proceso de la asignatura.
Aprobado	El estudiante ha participado activamente en las sesiones de la asignatura y demuestra la adquisición básica de las competencias propuestas.
Notable	El estudiante ha participado activamente en las sesiones de la asignatura y demuestra un dominio notable en las competencias propuestas. Su grado de desarrollo y elaboración es claramente mayor que el nivel anterior y facilitar el aprendizaje de sus compañeros del grupo pequeño.
Sobresaliente.	Junto a lo anterior muestra un grado mayor de autonomía a la hora de gestionar y dirigir su aprendizaje, así como facilitar el aprendizaje de sus compañeros del grupo aula.
Matrícula de Honor.	Junto a lo anterior se demuestra un mayor grado de complejidad, elaboración y creatividad en el dominio, comprensión y aplicación de las

¹ Normativa de evaluación de los aprendizajes de la UAH (30 septiembre de 2021). https://www.uah.es/export/sites/uah/es/conoce-la-uah/organizacion-y-gobierno/.galleries/Galeria-Secretaria-General/Normativa-Evaluacion-Aprendizajes.pdf



competencias propuestas. Además, su papel activo en el proceso de la asignatura es crucial, en el posterior desenlace del mismo.

• Evaluación final, Convocatoria Ordinaria

Las características de esta asignatura hacen que todo su proceso de evaluación esté inspirado en la evaluación continua del estudiante, por lo que no existe la posibilidad de acogerse a la opción de Evaluación Final para la Convocatoria Ordinaria. Ello ha sido aprobado por la Comisión Académica del Máster en su sesión ordinaria del 17 de febrero de 2020.

• Evaluación final. Convocatoria extraordinaria

Criterios de evaluación:

- 1. Elaboración del material que se ha desarrollado en las clases teóricas y en los talleres de la asignatura.
- 2. Realización de trabajos: intervención didáctica y propuestas metodológicas del alumno en las clases prácticas.
- 3. Desarrollo de una prueba de valoración de conocimientos a nivel teórico.

Criterios y sistema de calificación:

El sistema de evaluación extraordinaria será el siguiente:

- 1. Entrega de talleres prácticos. 30% de la calificación final.
- 2. Elaboración de un supuesto didáctico de intervención en uno de los ámbitos estudiados con aplicación de la metodología psicomotricista. 30% de la calificación final.
- 3. Realización de un examen teórico que versará sobre los contenidos del programa. 40% de la calificación final.

El sistema de calificaciones atenderá al siguiente baremo:

Suspenso	No demuestra haber adquirido las competencias genéricas.
Aprobado	Demuestra la adquisición básica de las competencias propuestas.
Notable	El estudiante ha mostrado interés activo durante el desarrollo de la asignatura, consultando al profesor y preparando la convocatoria extraordinaria con antelación. Demuestra un dominio notable en las competencias propuestas. Su grado de desarrollo y elaboración es claramente mayor que el nivel anterior.
Sobresaliente.	Junto a lo anterior muestra un grado mayor de autonomía a la hora de gestionar y dirigir su aprendizaje.

8



Matrícula	de	Junto a lo anterior se demuestra un mayor grado de complejidad,
Honor.		elaboración y creatividad en el dominio, comprensión y aplicación de las
		competencias propuestas.

Durante el desarrollo de las pruebas de evaluación han de seguirse las pautas marcadas en el Reglamento por el que se establecen las Normas de Convivencia de la Universidad de Alcalá, así como las posibles implicaciones de las irregularidades cometidas durante dichas pruebas, incluyendo las consecuencias por cometer fraude académico según el Reglamento de Régimen Disciplinario del Estudiantado de la Universidad de Alcalá.

6. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica:

Hernández, J. y Rodríguez, J.P. (2004). *La praxiología motriz: fundamentos y aplicaciones.* Inde.

Pellicer, I. (2011). Educación Física Emocional. Inde.

Pellicer, I. (2015). NeuroEF. Revolución física desde la Neurociencia Inde.

Pastor, J.L. (2002). Fundamentación conceptual para una intervención psicomotriz en Educación Física. Inde.

Pastor, J.L. (2007). Motricidad. Perspectiva psicomotricista de la intervención. Wanceulen.

Bibliografía complementaria:

Fortuño, J. (2021). Envejecimiento, actividad física y desarrollo emocional. Editorial UOC.

Jurado, M., Barragán, A. B. y Simón, M. (2022). *Innovación Docente e Investigación en Educación*. Dykinson.

Pastor, J.L. (2007). *Motricidad, ámbitos y técnicas de intervención*. Servicio de Publicaciones: Universidad de Alcalá.

Shumway, A. y Woollacott, M. H. (2019). *Control motor: de la investigación a la práctica clínica* (5ª ed.). Wolters Kluwer.